

## نام و موضع معرفتی حوزه تحقیقات ترجمه

نوشته: جیمز هولمز

ترجمه: محمد رضا هاشمی

**خلاصه مقاله:** در چند دهه اخیر حوزه تحقیقاتی جدیدی با هدف حل مشکلات پیچیده ترجمه ایجاد شده است. مقاله زیر بخشی است درباره دو مانع عمدۀ در راه پیشرفت این حوزه تحقیقاتی: (الف) اختلاف نظر بر سر نامی مناسب برای این حوزه تحقیقاتی جدید، (ب) اختلاف نظر بر سر تعریف و تحدید قلمرو این حوزه. نویسنده آنگاه فعالیت‌های تحقیقاتی را که در این حوزه صورت می‌گیرد، تحت دو عنوان کلی مطالعات نظری محض و مطالعات کاربردی تقسیم و روابط متقابل این دو نوع تحقیق را روشن می‌کند.

### ۱- ظهور حوزه جدید تحقیقات ترجمه

وقتی در حوزه‌ای از علوم مسائله جدیدی پیش می‌آید، محققانی از حوزه‌های علمی مرتبط با آن می‌کوشند با استفاده از اصول و روش‌هایی که تا آن زمان در حوزه تحقیقاتی آنان کاربرد داشته است، مسائله جدید را حل کنند. کوشش آنان به یکی از دو نتیجه زیر می‌انجامد: (الف) مسائله در آن حوزه تحقیقاتی قابل تحلیل و تبیین است که در آن صورت این مسئله یا لاقل بخشی از آن با استفاده از اصول و روش‌های متداول آن حوزه حل می‌شود. (ب) مسائله با اتكاو به اصول و روش‌های آن حوزه تبیین و حل نمی‌شود. حالت دوم محققان علاقه‌مند به حل مسئله را به دو دسته تقسیم می‌کند: آنان که معتقد به حل مسائله در محدوده آن حوزه تحقیقاتی هستند و آنان که به

The Name and Nature of Translation Studies

عنوان اصلی مقاله عبارتست از:

این مقاله یک سال پس از فوت نویسنده (نومبر ۱۹۸۶) که استاد دانشگاه آمستردام هلند بود در

Indian Journal of Applied Linguistics, 1987, Vol. 13, No. 2

به پا رسید. ترجمه حاضر به دلیل رعایت اختصار قدری کوتاه شده است. مترجم

اصول و روش‌های جدیدی برای حل مسأله می‌اندیشند. برخورد آرا میان دو دسته سبب می‌شود حوزه تحقیقاتی جدیدی به وجود آید که از طریق یک سلسله موضوعات مشترک با دیگر حوزه‌های تحقیقاتی ارتباط می‌یابد.

در مورد مسئله ترجمه به نظر می‌رسد راه حل دوم عملی باشد، هر چند بدون شک برخی از زیان‌شناسان با این نظر موافق نیستند. پس از قرنها کار پراکنده و بی‌برنامه در مورد ترجمه به همت نویسنده‌گان، لغت‌شناسان، و ادباء، از جنگ جهانی دوم به بعد علاقه به ترجمه در میان محققان روز به روز افزایش یافته است. همزمان با این، محققان بسیاری از شاخه‌های معرفتی مرتبط با ترجمه مانند زیان‌شناسی، فلسفه زبانی، ادبیات و نیز محققانی از برخی از شاخه‌های علوم که به نظر نمی‌رسد ارتباط چندانی با ترجمه داشته باشند—علم نظریه اطلاعات، منطق و ریاضیات—به تحقیق و اظهار

نظر درباره ترجمه پرداخته‌اند.

وضعيت کنونی حوزه تحقیقات ترجمه به دلیل عدم توافق درباره تعریف، روش‌های تحقیق و واژگان فنی ترجمه آشناست. به نظر می‌رسد حتی در مورد مسائل قابل طرح در این حوزه، نام آن و قلمرو و میزان استقلالش وحدت نظر وجود ندارد. با وجود این، ورای این آشنازی ظاهری، حوزه تحقیقاتی مستقلی که موضوع آن ترجمه است در حال شکل‌گیری است. لازم است موانع موجود در مسیر پیشرفت این حوزه تحقیقاتی را بشناسیم و در رفع آنها بکوشیم.

## ۲- قویین فام مناسب برای حوزه تحقیقات ترجمه

اولین مانع که در نظر اول ساده و کم اهمیت جلوه می‌کند، نامگذاری این حوزه جدید تحقیقاتی است. محققان انگلیسی زبان در تألیفات خود واژه ترجمه را با ضمانتی از قبیل هنر، فن، اصول، مبانی و فلسفه همراه کرده‌اند. این گونه ترکیبات در فرانسه و آلمانی نیز وجود دارد. انتخاب عنوان گاه بیانگر موضوع، روش و یا زمینه مطالعات قبلی محقق است و گاه تحت تأثیر شیوه متداول نامگذاری در يك زمان خاص. زمانی رسم بر این بود که عنوان حوزه‌های جدید معرفتی با پسوند -ology - نامگذاری شود، زیرا این پسوند علمی بودن موضوع را به خواننده القا می‌کند. در زبان انگلیسی، راجر گفین Roger Goffin عنوان *translatology* (ترجمه شناسی) را پیشنهاد کرده است، اما چون این پسوند ریشه یونانی دارد، هواداران پالودن زبان از لغات یونانی موافق استفاده از آن نیستند. بخصوص از آن روی، که بخش اول لغت *translate* نیز ریشه لاتینی دارد. لغات دیگری نیز پیشنهاد شده است که اگر چه در انگلیسی قابل فهم اند آن‌ا پذیرش عام ندارند *translistics*, *translatistics*.

در سالهای اخیر از دو عنوان دیگر نیز استفاده می‌شود. یکی از این دو نظریه ترجمه *translation theory* است که معادله‌ای آن در زبانهای فرانسه و آلمانی نیز وجود دارد. اگر کلمه نظریه در این عنوان را به نظریه خاصی محدود ندانیم بلکه آن را در معنی عام به

مجموعه اصول و قواعدی که زیر بنای عمل تواند بود. درنظر بگیریم، این عنوان تاکنون و بخصوص در آینده عنوان سودمندی بوده و خواهد بود، زیرا در گذشته تحقیقات ارزشمند بسیاری در زمینه ترجمه صورت گرفته که در چارچوب نظریه خاصی نمی‌گنجد و ما هنوز هم به اینگونه تحقیقات نیازمندیم.

عنوان دیگر، علم ترجمه science of translation است که در آلمان پذیرش عام یافته است. در زبان فرانسه نیز عنوان علم ترجمه پذیرفته شده است. در زبانهای دیگر نیز عنوانهای مشابهی وجود دارد. یوجین نایدا اولین محقق انگلیسی زبان بود که در ۱۹۶۴ عنوان «به سوی علم ترجمه» را برای کتاب خود انتخاب کرد. البته نایدا عنوان فوق را برای اطلاق به بخشی از تحقیقات حوزه ترجمه یعنی فرآیند ترجمه انتخاب کرده بود نه برای نامیدن حوزه تحقیقات ترجمه. افراد دیگری که در اصل انگلیسی زبان هم نبوده‌اند، بی‌مهابا عنوان علم ترجمه را به کار برده‌اند.

من به نوعی خود از این نامگذاری متأسفم. استفاده از کلمه علم wissenschaft در زبان آلمانی برای اطلاق به حوزه تحقیقات ترجمه توجیه پذیر است، اما با معنای که کلمه انگلیسی science به ذهن شنونده می‌آورد نمی‌توان این حوزه جدید را علم نامید، همانگونه که هیچ یک از صاحب نظران مطالعات ادبی را به معنی دقیق کلمه علمی نمی‌داند و در مورد علمی بودن زبانشناسی به این معنی که روش و خصلت تجربی داشته باشد تردید می‌کنند. من با استفاده از لفظ علم در عنوان این حوزه مخالفم زیرا در این نامگذاری، ترجمه در ردیف ریاضیات، فیزیک، شیمی و زیست‌شناسی قرار می‌گیرد و نه جامعه‌شناسی، تاریخ، فلسفه و یا مطالعات ادبی.

در انگلیسی می‌توان از لفت مطالعات studies برای نامگذاری حوزه‌های معرفتی جدید که بر اساس طبقه‌بندی متداول دانشگاهی در مجموعه علوم انسانی یا هنر جای می‌گیرند استفاده کرد. البته استفاده از کلمه مطالعات مشکلات دیگری به همراه می‌آورد، از جمله اینکه نمی‌توان از این کلمه شکل و صفتی ساخت. با وجود این، عنوان مطالعات ترجمه مناسب‌ترین عنوان موجود در انگلیسی است و اطلاق آن به حوزه تحقیقاتی ترجمه بسیاری از آشناهای و سوه تفاهمات را از بین می‌برد. در ادامه مقاله از این عنوان استفاده می‌کنم.

### ۳- اثواب مطالعات ترجمه

#### ۳-۱- مطالعات محض ترجمه

اختلاف نظر در مورد قلمرو و موضوع معرفتی مطالعات ترجمه مانع دیگری در راه پیشرفت این حوزه تحقیقاتی است. منظور از مطالعات ترجمه چیست؟ برخی مطالعات ترجمه را همان مطالعات تطبیقی (یا مقابله‌ای) و از مشناسی یا لفت نامه‌نویسی می‌دانند. برخی مطالعات ترجمه را با زبانشناسی تطبیقی یا مقابله‌ای مرتبط می‌دانند. بسیاری نیز مطالعات ترجمه را با نظریه ترجمه متراffد می‌شمارند. قلمرو مطالعات ترجمه با قلمرو دو حوزه اول تفاوت دارد، هر چند همیشه متمایز

از آنها نیست و قلمرو آن از قلمرو نظریه ترجمه نیز وسیع‌تر است. مطالعات ترجمه بر دو نوع است: مطالعات محض ترجمه pure translation studies و مطالعات کاربردی ترجمه applied translation studies مطالعات محض ترجمه به نوبه خود به دونوع تقسیم می‌شود: مطالعات توصیفی theoretical descriptive translation studies و مطالعات نظری (نظریه) ترجمه translation studies (translation theory)

### ۱-۱-۳ مطالعات توصیفی ترجمه

در مطالعات توصیفی ترجمه با توجه به تأکید محققان بر فرآیند ترجمه، متون ترجمه شده و نقش و تأثیر متون ترجمه شده، سه نوع تحقیق صورت می‌گیرد. مطالعات توصیفی ترجمه در مورد متون ترجمه شده به توصیف این گونه متون می‌پردازد. تا کنون بسیاری از تحقیقات انجام شده در حوزه تحقیقات ترجمه از این نوع بوده است. این گونه تحقیق با توصیف متن ترجمه شده خاصی آغاز می‌شود. مرحله بعد توصیف تطبیقی ترجمه است که طی آن ترجمه‌های متعدد آن متن در یک زبان یا چند زبان مختلف با یکدیگر مقایسه می‌شود. توصیف متن ترجمه شده یا توصیف تطبیقی آن مواد خام را برای تحقیقات بعدی در متون ترجمه شده متعلق به یک دوره خاص یا متعلق به یک زبان خاص و یا متعلق به نوعی خاص از متن text or discourse type فراهم می‌کند. در عمل هر متن ترجمه شده که برای توصیف انتخاب می‌شود با سه مشخصه فوق محدود می‌شود. برای مثال میگوئیم ترجمه متون ادبی انگلیسی به فرانسه در قرن هفدهم، یا ترجمه انگلیسی قرون وسطی انجیل. مطالعات توصیفی ترجمه ممکن است هم همزمانی diachronic و هم در زمانی synchronic باشد و قلمرو وسیعتری را در بر گیرد. یکی از اهداف نهایی مطالعات توصیفی ترجمه – هر چند ممکن است در حال حاضر بلند پروازانه بنماید – تدوین تاریخ متون ترجمه شده است.

در نوع دوم مطالعات توصیفی ترجمه، محقق از آن روی به توصیف متن علاقمند است که می‌خواهد نقش متن ترجمه شده را در موقعیت اجتماعی – فرهنگی فرهنگ مقصد در بابد. در این نوع تحقیق، محقق بیشتر به بافت context متن ترجمه شده علاقمند است تا به خود متن ترجمه شده. اولمایل است بداند در زمان و مکان معین چه متونی ترجمه شدند و (از آن مهمتر، چه متونی ترجمه نشده‌اند) و چه تأثیری ایجاد کردند. این نوع مطالعه توصیفی ترجمه در مقایسه با نوع اول بهتر مورد توجه است و عموماً موضوعی متعلق به حوزه تاریخ ترجمه یا تاریخ ادبیات شمرده می‌شود. اهمیت‌دادن به این نوع تحقیق درباره ترجمه، باعث گسترش قلمرو جامعه شناسی ترجمه، یا به تعبیر دقیقتر، مطالعات جامعه‌شناسانه ترجمه می‌شود. (این نوع تحقیق میان جامعه‌شناسی و ترجمه مشترک است)

در نوع سوم مطالعات توصیفی ترجمه، محقق به توصیف عمل یا فرآیند ذهنی ترجمه می‌پردازد. محققان از دیرباز به کشف این نکته علاقمند بوده‌اند که در جعبه‌سیاه ذهن مترجم، در

لحظه‌ای که عبارتی بیش و کم معادل اصل در زبان مقصود می‌آفریند، چه می‌گذرد، آما در این زمینه تحقیقات تجربی کمی صورت گرفته است. باید اذعان کرد که فرآیند ترجمه بسیار پیچیده است. یکی از محققان می‌گوید فرآیند ترجمه احتمالاً پیچیده‌ترین واقعهٔ تاریخ تحول کهکشان ما است. روانشناسان برای توصیف دیگر فرآیندهای ذهنی روشهای بسیار متکاملی ابداع کرده‌اند. بنابراین می‌توان امید داشت که در آینده مسئلهٔ فرآیند ذهنی ترجمه نیز بیشتر مورد توجه واقع شود و بدین ترتیب روانشناسی ترجمه یا مطالعات روانشناسانه ترجمه نیز با بگیرد.

### ۳-۱-۲ مطالعات فلسفی (نظرویه) ترجمه

#### ۳-۱-۲-۱ نظرویه جامع ترجمه

این نوع مطالعه آن گونه که از عنوانش بر می‌آید بر خلاف مطالعات توصیفی ترجمه هدف توصیفی ندارد، بلکه هدف آن استفاده از یافته‌های مطالعات توصیفی ترجمه و داشت بdst آمده از حوزه‌های مرتبط با حوزهٔ مطالعات ترجمه در جهت ارائه نظریهٔ ترجمه است. بدون شک هدف غایی نظریهٔ پردازان ترجمه این است که نظریهٔ جامع و مانع ارائه دهنده. این نظریه باید بتواند همه موضوعات دخیل در ترجمه را در بر گیرد و تبیین کند و موضوعات بی ارتباط به ترجمه را از قلمرو تحقیق حذف کند. بدینهی است اگر دستیابی به یک نظریهٔ جامع ترجمه به معنی صحیح آن امکان داشته باشد، این نظریه الزاماً بسیار پیچیده و صوری خواهد بود. اغلب نظریه‌هایی که تا کنون وضع شده، در واقع مطالعاتی مقدماتی در جهت دست‌یابی به چنین نظریهٔ جامعی است. تعدادی از این نظریه‌ها را در واقع نمی‌توان نظریه به معنای دقیق کلمه نامید. این نظریه‌ها مجموعه‌ای از اصول بدینهی، نظرات کلی و فرضیه‌هایی است که به نحوی جامع و مانع تنظیم شده‌اند، اما جامع و مانع بودن آنها خود مانع در راه رسیدن به هدف است، زیرا آنچنان جامع‌نمایند که برخی از فعالیت‌های خارج از قلمرو ترجمه را نیز در بر می‌گیرند، و آنقدر مانع و جزئی نگرند که حتی برخی فعالیت‌های مربوط به ترجمه را نیز شامل نمی‌شوند.

#### ۳-۱-۲-۲ نظریه‌های محدود ترجمه

نظریه‌های دیگری نیز وجود دارند که جامع نیستند، هر چند کامی محققان عنوان جامع به آنها می‌دهند و یا از روی احتیاط آنها را با عبارت «به سوی نظریهٔ ترجمه» بیان می‌کنند. در واقع این قبیل نظریه‌ها حوزهٔ شمول محدودی دارند و به یک یا چند جنبه از نظریهٔ جامع ترجمه می‌پردازند. تحقیقات انجام شده در سالهای اخیر بیشتر در این جهت بوده است و احتمالاً قبل از دستیابی به نظریهٔ جامع ترجمه به معنای واقعی آن باید تحقیقات بیشتری در زمینه نظریه‌های محدود ترجمه انجام شود. به نظر من نظریه‌های محدود ترجمه را به شش دسته به شرح زیر می‌توان تقسیم کرد.

نظریه‌های نوع اول در مورد ترجمه‌هایی است که توسط مترجم یا ماشین ترجمه صورت می‌گیرد. این نظریه‌ها به نوبه خود به نظریه‌های ترجمه‌فردی، ترجمه ماشینی و ترجمه فردی-ماشینی (یا استفاده از مترجم و ماشین) تقسیم می‌شوند. ترجمه فردی و نظریه‌های مربوط به آن به دو بخش ترجمه شفاهی و ترجمه مکتوب تقسیم می‌گردد. احتمالاً خوانندگان با نمونه‌های بسیاری از تحقیقات با ارزش در مورد ترجمه ماشینی یا ترجمه شفاهی آشنا هستند. علت اینکه از نظریه‌های ترجمه مکتوب آگاهی چندانی نداریم این است که نظریه پردازان نظرات خود را معمولاً در قالب نظریه‌های جامع بیان می‌کنند.

دسته دوم نظریه‌های محدود به زبان یا نظریه‌های محدود به فرهنگ می‌باشد. انته میزان محدودیت ممکن است متفاوت باشد. نظریه ارائه شده ممکن است محدود به یک زبان، یا یک فرهنگ و یا محدود به دو زبان و یا دو فرهنگ باشد. ارائه نظریه ترجمه محدود به دو زبان آلمانی و فرانسه (نظریه محدود به دو زبان) ساده‌تر از ارائه نظریه در مورد زبانهای اسلامی (نظریه محدود به گروه زبانهای هم خانواده) یا زبانهای ژرمنی و ایتالیک (نظریه محدود به دو گروه زبانهای غیر هم خانواده) می‌باشد. همچنین، نظریه ارائه شده ممکن است درباره ترجمه در محدوده فرهنگ سوئیسی (نظریه محدود به یک فرهنگ) یا در محدوده دو فرهنگ سوئیسی و بلژیکی (نظریه محدود به دو فرهنگ) باشد. نظریه‌های محدود به زبان وابستگی بسیار به تحقیقات زبانشناسی تطبیقی و سبک‌شناسی دارند. در مورد نظریه‌های محدود به فرهنگ مطالعات چندانی صورت نگرفته است. گاهی محدودیتهای فرهنگی با محدودیتهای زبانی اشتباہ می‌شود و محدودیتهای فرهنگی در نظریه‌های محدود به زبان بیان می‌شود. این گونه تلفیق بجز در موارد استثنایی که دو زبان و دو فرهنگ مبداء و مقصد بر هم منطبق می‌شود نادرست است. در واقع برخی از نظریه‌های به ظاهر جامع و کلی، نظریه‌های خاص و محدودی هستند و فقط در محدوده فرهنگ غرب اعتبار دارند.

دسته سوم نظریه‌هایی هستند که به متن (text) یا مقال (discourse) در کلیت آن نمی‌پردازن، بلکه به سطوح زبانی پائین‌تر محدود می‌شوند. مطالعات ترجمه در گذشته، بیشتر محدود به مطالعه در سطح کلمه بود. امروزه نیز مطالعات بسیاری در مورد واژه‌های علمی صورت می‌گیرد که در ترجمه‌های علمی و فنی مفید است. تا عین اواخر اغلب تحقیقات زبانشناسانه مربوط به ترجمه در محدوده جمله صورت می‌گرفت و محققان به مشکلات ترجمه در سطح بالاتر از جمله توجه نداشتند. امید بسیار می‌رود که تحول موجود از زبانشناسی مبتنی بر جمله به سوی زبانشناسی مبتنی بر متن، نظریه‌پردازان ترجمه را تشویق کند که از محدوده جمله فراتر روند و نظریه‌هایی در سطح متن ارائه دهند.

دسته چهارم نظریه‌هایی هستند که به تفکیک انواع متون می‌پردازن و مشکلاتی را که در ترجمه‌های متون وجود دارد بررسی می‌کنند. ادبی و نویسندهای از دیرباز علاقه‌مند به کشف مشکلات خاص ترجمه متون ادبی بوده‌اند. دانشمندان علوم دینی نیز مدهاست که سرگرم

مطالعه در مسائل زبانی و فرهنگی مربوط به ترجمه کتب مقدس به سایر زبانها می‌باشد. در سالهای اخیر کوشش‌های بسیاری به منظور ارائه نظریه خاصی برای ترجمه متون علمی انجام شده است. اما این مطالعات توفيق چندانی به دنبال نداشته زیرا هنوز نظریه منسجمی درباره پایام message types متن و یا انواع مثال عرضه نشده است. نظریه بوهلر Bühler در مورد انواع ارتباط types of communication که بعدها ساختار گرایان مکتب پراگ و رومن یا کوبسون آنرا بسط دادند و نیز تعاریف زیانشناسان از گونه‌های زبان language varieties ملکهای مفیدی برای تعریف انواع متون به دست دادند. این تعاریف از لحاظ کاربردی از تعاریفی که ادبی در گذشته از انواع متون ارائه می‌دادند مفیدتر است.

دسته پنجم نظریه‌هایی هستند که محدود به زمانند و به دو نوع تقسیم می‌شوند: نظریه‌های مربوط به ترجمه متون معاصر و نظریه‌های مربوط به ترجمه متون متعلق به دوره‌ای در گذشته. در این مورد نیز محققان عموماً بر مبنای مشکلات ترجمه متون معاصر نظریه جامعی عرضه می‌کنند که آن را به متون متعلق به ادوار دیگر نیز تعمیم می‌دهند. در مورد نظریه‌های مربوط به ترجمه‌های متون قدیمی به زبان معاصر، بخصوص در میان نظریه‌پردازانی که تجایلات ادبی دارند، وحدت نظر وجود ندارد، و این قبیل مطالعات تا کنون نتایج چندانی به دنبال نداشته است.

سرانجام دسته ششم نظریه‌هایی هستند که به یک یا چند مسئله از مسائل نظریه جامع ترجمه محدود می‌شوند. این مسائل گاه بسیار کلی و اساسی است مانند میزان آزادی یا امانتداری در ترجمه و یا ماهیت معادل ترجمه‌ای translation equivalence و گاه بسیار جزئی و خاص است مانند ترجمه استعاره یا ترجمه اسمی خاص.

در اینجا ذکر این نکته بجاست که نظریه‌های ترجمه را می‌توان به طرق مختلف محدود کرد. برای مثال زیانشناسان مقابله‌ای علاقه‌مند به ترجمه، به احتمال زیاد نظریه‌هایی عرضه می‌کنند که به ترجمه در سطح جمله بین دو زبان معاصر مربوط می‌شود، یعنی این نظریه‌ها هم به زبان محدود است (نظریه‌های دسته دوم) و هم به زمان (نظریه‌های دسته پنجم) و سطح خاصی از زبان (نظریه‌های دسته سوم). محققان ادبی به انتضای کار خود با متون سروکار دارند که وابسته به سنت ادبی غرب است. محدودیتی که اینان دارند، به هیچ روی از ارزش نظریه‌های محدود آنها نمی‌کاهد، زیرا مطالعات آنها هر اندازه که محدود باشد – برای مثال مطالعه درباره نحوه ترجمه جملات تبعی subordinate clause رمانهای معاصر آلمانی به انگلیسی مکتوب – می‌تواند زیربنای مفیدی برای نظریه جامعی باشد که هدف بلند مدت محققان ترجمه است. در اینجا ذکر دو نکته ضروری است. اولاً نباید از اندیشه یک نظریه جامع ترجمه غافل باشیم. ثانیاً نباید تصور کنیم که مجموعه‌ای از نظریه‌های محدود می‌تواند جای یک نظریه جامع را بگیرد.

### ۳-۲ مطالعات کاربردی ترجمه

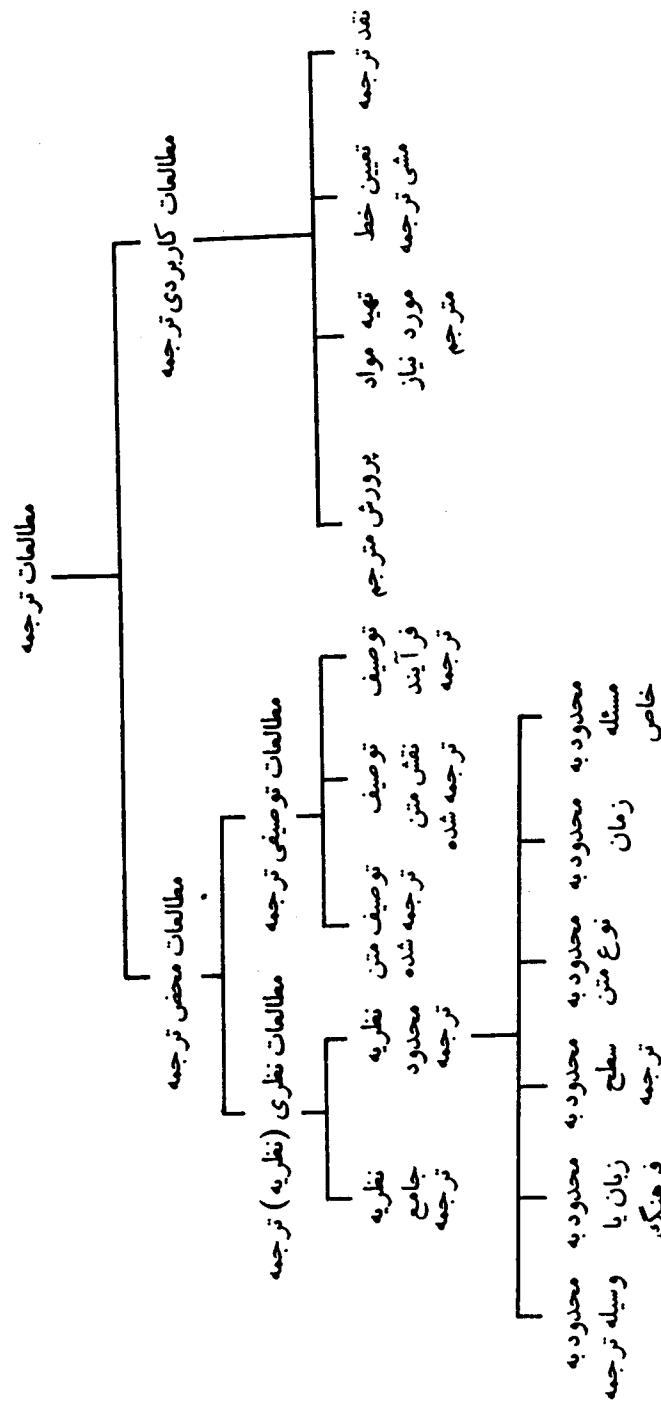
پس از مروری اجمالی بر دو شاخه عمدی مطالعات محض ترجمه، اکنون به بررسی شاخه‌ای

از تحقیقات ترجمه می‌پردازیم که با مسائل عملی ترجمه سروکار دارد. اولین کاربرد عملی مطالعات ترجمه که به ذهن می‌رسد آموزش ترجمه است. ترجمه به دو شکل با آموزش مربوط می‌شود و این دو شکل را باید از یکدیگر جدا کرد. در شکل اول، که قدمتی طولانی دارد، ترجمه به عنوان وسیله آموزش و ارزشیابی میزان فراگیری زبان خارجی به کار می‌رود. در شکل دوم، که پدیده‌های نسبتاً جدید است، ترجمه با هدف پرورش مترجم حرفه‌ای در دانشگاهها تدریس می‌شود. در مورد پرورش مطالعات، مسائل متعددی از قبیل «روش تدریس ترجمه»، «ارزشیابی» و « برنامه‌ریزی درسی» وجود دارد که نیازمند تحقیقات جداگانه‌ای است. بدیهی است که یکی از اهداف عمده مطالعات کاربردی ترجمه دستیابی به پاسخهای مناسب برای این پرسشهاست.

یکی دیگر از موارد کاربرد عملی مطالعات ترجمه تهیه موارد مورد نیاز برای پرورش و نیز برطرف کردن نیازهای مترجمان است. مواد مورد نیاز گوناگونند، اما می‌توان آنها را به دو دسته مواد لغوی و اصطلاحی و مواد دستوری تقسیم کرد. محققان سایر علوم مرتبط با ترجمه در هر دو زمینه کمک کرده‌اند، اما نباید کار آنان را مطالعات کاربردی ترجمه به شمار آورد، زیرا اولًا مطالعات لغوی انجام شده نیازهای مترجمان را بر آورده نمی‌کند، ثانیاً دستورهای مقابله‌ای تهیه شده به قصد آموزش زبان جانشین مناسبی برای دستورهای ترجمه که در آن تعیین معادل ترجمه‌ای اساس کار است نمی‌باشد. به نظر می‌رسد که محققان علاقه‌مند به مطالعات کاربردی ترجمه باید نیازهای خاص خود را دقیقاً مشخص کنند تا کمکهای ارائه شده در دو مورد فوق بتواند پاسخگوی نیازهای مترجمان و داشجویان ترجمه باشد. بعلاوه محققان باید با کمک واژه‌شناسان و زبانشناسان مقابله‌ای کمکهای ارائه شده را غنی‌تر و کامل‌تر کنند.

سومین مورد کاربرد عملی مطالعات ترجمه تعیین خط مشی ترجمه است. محققان ترجمه موظفند با راهنماییهای آگاهانه خود، نقش و جایگاه مترجم، ترجمه و آثار ترجمه شده را در جامعه ترسیم کنند. برخی از وظایف محقق ترجمه در این زمینه عبارت است از: مشخص کردن آثاری که ترجمه آنها در یک مقطع اجتماعی-فرهنگی خاص ضرورت دارد، تحلیل وضعیت اجتماعی - اقتصادی مترجمان، آنگونه که هست و آنگونه که باید باشد، تعیین نقشی که ترجمه در آموزش زبان خارجی باید داشته باشد. در مورد اخیر نظر من این است که چون وظیفه مطالعات ترجمه این نیست که استفاده از ترجمه در موارد بی‌فایده را توصیه کند، تحقیق وسیع در مورد سودمند بودن ترجمه به عنوان ابزار تدریس و ارزشیابی زبان خارجی را باید در اولویت قرار داد.

چهارمین مورد کاربرد مطالعات ترجمه، که با سایر موارد کاملاً تفاوت دارد، استفاده از آن در نقد ترجمه است. تا کنون تحقیقات ناچیزی در این زمینه انجام شده و در بسیاری از کشورها از مطالعات نظری ترجمه برای بهبود نقد ترجمه هیچ استفاده نشده است. بدون تردید نقد ترجمه تا حدودی جنبه فردی دارد و موضع شخصی و ترجیحات ذوقی منقاد در آن می‌تأثیر نیست، اما



ارتباط نزدیک میان محققان و منتقدان ترجمه جنبه نوی و شخصی نقد ترجمه را به میزان زیادی کاهش خواهد داد.

در پایان ذکر دو نکته ضروری است:

نکته اول این است که در این مقاله، مطالعات توصیفی ترجمه، مطالعات نظری (نظریه) ترجمه و مطالعات کاربردی ترجمه را به عنوان سه بخش مجزاً مطرح کردیم. ممکن است چنین به نظر بررسد که این ترتیب مبین این است که ارتباط میان این سه بخش یکسویه است، یعنی مطالعات توصیفی ترجمه داشت اصلی مورد نیاز برای ارائه نظریه ترجمه را به دست می‌دهد و مطالعات توصیفی و مطالعات نظری ترجمه، داشت مورد نیاز برای مطالعات کاربردی ترجمه را تأمین می‌کند. واقعیت این است که این ارتباط دو سویه است، یعنی هر یک از بخش‌های قلمرو ترجمه نمی‌تواند بدون داشتن خاصی که در نتیجه مطالعات توصیفی و کاربردی ترجمه بدست آمده باشد پیشرفت کند. از سوی دیگر، تحقیق در مطالعات توصیفی و کاربردی ترجمه نیز جز در مواردی که بر نظریه خاصی به عنوان نقطه شروع کار استوار باشد موفق نخواهد بود. با توجه به این ارتباط متقابل رشد و شکوفایی ترجمه نیازمند توجه به هر سه بخش قلمرو ترجمه است، هر چند ممکن است در زمانی خاص توجه به یکی از این سه بخش ضروری تر باشد.

نکته دوم این است که هر یک از بخش‌های مطالعات ترجمه دو جنبه دیگر نیز دارد که ذکر نشد: جنبه تاریخی و جنبه روش شناسانه. این دو جنبه به بررسی خود مطالعات ترجمه مربوط می‌شود. تاریخ مطالعات نظریه ترجمه قلمرویی است که تحقیقات ارجمندی در آن صورت گرفته است، اما تاریخ مطالعات توصیفی و تاریخ مطالعات کاربردی ترجمه (که بیشتر به بررسی تاریخ آموزش ترجمه و پرورش مترجم می‌پردازد) هنوز قلمروهایی بکر هستند. در جنبه روش شناسانه، هدف بررسی این مسئله است که برای تحقیق در بخش‌های مختلف قلمرو ترجمه کدام روش مناسب‌تر است. برای مثال اعتبار نظریه‌های ترجمه را چگونه می‌توان افزایش داد و یا برای دستیابی به عینی‌ترین و مؤثرترین نتایج توصیفی از چه روش‌های تحلیلی می‌توان استفاده کرد. جنبه روش شناسانه، موضوعات اساسی مانند این پرسش را که قلمرو ترجمه شامل چه بخش‌هایی می‌شود نیز در بر می‌گیرد.

در این مقاله به جنبه اول اشاراتی مختصر کردیم. اما هدف من بیشتر تبیین جنبه دوم بود. بدیهی است که نمی‌توان انتظار داشت همهٔ محققان با آنچه گفته شد موافق باشند. مطالعات ترجمه اکنون به مرحله‌ای رسیده است که بحث روش شناسی ترجمه ضروری به نظر می‌رسد و این مقاله کوششی مختصر در این راستاست.